



「勝負の神様は細部に宿る。どんな小さなことにも手を抜かないこと」と岡田さん

# 「細部に全てが宿る」

## 「文字に大切なのは調和」友近

「勝負の神様は細部に宿る。どんな小さなことにも手を抜かないこと」と岡田さん

「勝負の神様は細部に宿る。どんな小さなことにも手を抜かないこと」と岡田さん



▲11月4日のFC今治ホーム戦では、友近890さんが歌と書道のパフォーマンスを行います

友近890さんは、母を高校の時に亡くしました。母に贈ったオリジナル曲「生きてゆく」を施設で歌うと、感極まり涙を流す方もいます。想いを言葉にのせ伝えることができ、母も天国で喜んでくれたのかなと思います。また、父に4歳ごろから書の手ほどきを受けてきました。65年以上書き続け、

友近890 私は大学 たほど悩みました。人生 岡田 スポーツ以上に、卒業後、1度はIT関 どん底の時、流れてきた 音楽の影響力は偉大で、音楽は世界中に拡がります。音楽は世界中に拡がります。音楽は世界中に拡がります。

## 「自分の体験を言葉に」友近890

友近890 私は大学 たほど悩みました。人生 岡田 スポーツ以上に、卒業後、1度はIT関 どん底の時、流れてきた 音楽の影響力は偉大で、音楽は世界中に拡がります。音楽は世界中に拡がります。音楽は世界中に拡がります。

## 芸術もスポーツも同じ



友近 吾邑(ごゆう) 愛媛県を代表する書道家。今まで教えてきた生徒の数は1万人を超す。



友近890(本名 友近泰道) 29歳で脱サラし、歌いながら書道をする書道家シンガーソングライター。

文字に大切なのはバランスです。例えば、便箋に漢字とひらがなの両方を書くなら、漢字とひらがなは8対5の割合が美しい。漢字とカタカナなら8対4です。全ては調和です。ただ論理だけではできない。芸術は感覚的な部分もあり、文字一つひとつ、細部までこだわりますね。

## 小さなことが大切 当たり前にする

元にした社員を幸せにしたいと思っていたが、私は社員に仕事を丸投げ状態。責任だけを身に着けていました。全体的に覇気がなく、社員全員が目前の仕事に必死でポロボロでした。そんな状態で会社は3周年を迎え、社員全員の前で話した時、人生で初めて人前で泣きました。現実と理想がかけ離れすぎて悲しく、またくやしくて言葉も出なかった。

## 社員がまず楽しむ 心を届ける仕事を

今は少し、楽しく仕事ができ始めた気がしています。まだ大変だけど、友近吾邑 私はずっと書筋です。書家だった父に4歳ごろから書の手ほどきを受けてきました。65年以上書き続け、

**皆で応援に行こう!**

**FC今治ホーム戦 11月4日**

日本食研マッチデー

**東京武蔵野シティFC**

13時キックオフ

場所/ありがとうサービス。夢スタジアム

フジファミリーフーズ

おかげさまで20周年

**20周年感謝祭**

午後5時より 2日間開催します! ※午後5時以降のお会計が対象となります。

**11/10(土)・11(日)**

**2日間限定!!**

焼肉を愛する全ての人に...

**商品 20%OFF!**

※期間中、他の割引券や特典との併用はできません。  
※大変混みますので、お席のご利用は2時間までとさせていただきます。 ※期間中のご予約は、お受けできない場合がありますので、ご了承ください。

韓の厨房 焼肉 じんじか Jan-Jaka

**新居浜店** 新居浜市新須賀町2丁目10番7号 TEL:0897-47-2929